

# 约翰·科瑞里亚诺管弦乐写作技术研究



作者：郭鸣著

出版社：上海：上海音乐学院出版社

出版日期：2009.05

总页数：225

介绍：本书选择当今仍活跃于国际乐坛的美国作曲家约翰·科瑞里亚诺的6部乐队作品为研究对象，并结合其在文化背景、美学观念、审美趣味等方面的形成，以及由上述因素所导致的作曲技法为视角，发掘其管弦乐配器法的“继承”与“发展”等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12273846.html>）查找全本阅读方式

约翰·科瑞里亚诺管弦乐写作技术研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12273846.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12273846.html>

书名：约翰·科瑞里亚诺管弦乐写作技术研究