

澄明之境 文备艺术研究文集



作者：苏金成主编

出版社：南京：东南大学出版社

出版日期：2008.12

总页数：336

介绍：本书共分五部分，内容包括：一个艺术家 一种现象——文备艺术的学术意义与历史定位；诗情与禅思同构 东方与西方汇流——文备艺术风格综合论述；画蕴诗情 心境一如——文备现代水墨艺术研究；诗情内蕴 象妙理邃——文备现代书法艺术研究；极自然之妙趣 抒作者之性情——文备古……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12269344.html>）查找全本阅读方式

澄明之境 文备艺术研究文集 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12269344.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12269344.html>

书名：澄明之境 文备艺术研究文集