

专题摄影概论



作者：任毅华著

出版社：福州：海潮摄影艺术出版社

出版日期：2002.08

总页数：145

介绍：本书从理论的角度着重分析论述了专题摄影的基本概念、表现形式、主题和题材的选取确定、采访实践的特性，美学、心理学的特征，以及主题摄影思维的逻辑性，剖析了专题摄影创作的思维形式和基本规律。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html>）查找全本阅读方式

专题摄影概论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12266337.html>

书名：专题摄影概论