

行书诗札



作者：(元)虞集书

出版社：合肥：黄山书社

出版日期：2008.12

总页数：18

介绍：元代对书法的重视不亚于前代，书法得到一定的发展。探索和认真的临学，在学习古人的传统基础上“托古改制”，使晋、唐的传统法度得以恢复和发展，扭转了南宋以来由于士大夫多“趋时贵书”形成的所谓“恶札流饰”的积习，开启了元代的书法风格。久之已成为在社会上流行最普遍……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html>）查找全本
阅读方式

行书诗札 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12254490.html>

书名：行书诗札