

梅翁诗论 中国古代诗歌体裁概览



作者：徐景波著

出版社：哈尔滨：黑龙江人民出版社

出版日期：2008.04

总页数：381

介绍：本书分为“体裁论”、“格律论”和“流变论”，对古代诗歌体裁形式进行研究和评论。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12207362.html>）查找全本阅读方式

梅翁诗论 中国古代诗歌体裁概览 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12207362.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12207362.html>

书名：梅翁诗论 中国古代诗歌体裁概览