

中日音乐文化比较研究



作者：徐元勇著

出版社：上海：上海音乐学院出版社

出版日期：2007.08

总页数：233

介绍：本书为作者多年的中日音乐文化比较研究中发表的论述，包括日本雅乐、中国京剧音乐和日本歌舞伎音乐的艺术特征比较、明清俗曲与日本“明清乐”比较、日本传统音乐中的乐器、中日古代乐谱比较、佛教音乐等，还有日本音乐家武满彻、宫城道雄、小泉文夫、林谦三、岸边成雄等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12193433.html>）查找全本阅读方式

中日音乐文化比较研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12193433.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12193433.html>

书名：中日音乐文化比较研究