

油画静物写生技法



作者：胡焕然编著

出版社：北京：科学普及出版社

出版日期：2009.01

总页数：78

介绍：静物画是绘画中的一个重要的体裁形式。它是学习绘画色彩的必修课，也是很多画家的主要表现题材。目前，美术类、艺术设计类院校都把静物写生作为色彩学习的基础课程。色彩静物写生对于学生掌握色彩知识，了解色彩规律，提高色彩的表现能力，都是至关重要的。美术、艺术设计类 ……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12174755.html>）查找全本阅读方式

油画静物写生技法 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12174755.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12174755.html>

书名：油画静物写生技法