

新时期中国实验性话剧文体研究



作者：袁联波编著

出版社：成都：巴蜀书社

出版日期：2008.06

总页数：239

介绍：新时期中国话剧从整体上讲是一种实验性很强的戏剧。正如有论者所说，“实验性，是新时期戏剧的重要特征……写一部新时期的戏剧史往往也写成一部实验戏剧史。几乎找不到一部全然固守传统的创作剧目，实验性成为一种对编导和演员有强大影响的成败标准。”

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12163992.html>）查找全本阅读方式

新时期中国实验性话剧文体研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12163992.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12163992.html>

书名：新时期中国实验性话剧文体研究