

风俗的画卷：大足石刻艺术



作者：龙红著

出版社：重庆：重庆大学出版社

出版日期：2009.01

总页数：375

介绍：本书写了研究的目的和意义，现有研究成果及存在的主要问题，大足石刻艺术的命名及历史发展概貌等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12126686.html>）查找全本阅读方式

风俗的画卷：大足石刻艺术 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12126686.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12126686.html>

书名：风俗的画卷：大足石刻艺术