

苏轼文艺美论



作者：王启鹏编著

出版社：广州：中山大学出版社

出版日期：2007.12

总页数：279

介绍：本书从文艺创作学和美学这两个角度来研究苏轼文艺创作美学思想，全书分为上、中、下三篇。上篇选列苏轼文艺创作轶闻20则，目的是让读者从这些轶闻总了解苏轼的文艺美学思想。中篇的文艺创作形式部分是对苏轼诗、词、文等文体形式的具体分析。下篇的文艺美学论点部分，则是具体阐述苏轼的美学理论观点。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12086535.html>）查找全本阅读方式

苏轼文艺美论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12086535.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12086535.html>

书名：苏轼文艺美论