

文学创作论

作者：孙绍振著

出版社：福州：海峡文艺出版社

出版日期：2004.09

总页数：589

介绍：本书内容包括：假定论、形象论、智能论、形式论、诗歌审美规范论、散文审美规范论、

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/12080049.html>)查找全本阅读方式

文学创作论评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/12080049.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。