

音乐电视的理论探索与创作实践



作者：蔡海波著

出版社：北京：中国广播电视出版社

出版日期：2008.08

总页数：295

介绍：本书共分儿童音乐电视的理论探索和儿童音乐电视的创作实践及作品欣赏上下两篇，对儿童音乐电视的兴起与发展、艺术特征、风格类型等问题进行了分析与论述。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12077950.html>）查找全本阅读方式

音乐电视的理论探索与创作实践 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12077950.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12077950.html>

书名：音乐电视的理论探索与创作实践