

书体流韵 书法起源与演变



作者：李建礼著

出版社：济南：济南出版社

出版日期：2008.04

总页数：233

介绍：本书行文清新，笔调隽永，立论睿智，若行云流水，朗朗上口，读来如沐春风，口衔甘饴。时而慨当以慷，时而妙语连珠，于煌煌五千年中国书法的走向轨迹、发展脉络，思绪清晰。于书家、书品评价议论中肯、辩证、得当、精确，不温不火，没有故作惊人之语，从中不难解读读者李建礼学术研究的知识谱系及理论支撑，即在美学、文艺学、文字学、书论、画论、视觉艺术理论、心理学诸门类有着宽博深厚坚实的整体建构。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12068332.html>）查找全本阅读方式

书体流韵 书法起源与演变 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12068332.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12068332.html>

书名：书体流韵 书法起源与演变