

色彩静物写生与默画



作者：刘胜著

出版社：南昌：江西美术出版社

出版日期：2008.07

总页数：40

介绍：本书是一本介绍水粉写生画技法的书籍。迫于色彩入学考试的要求，色彩静物默画的趋势日益明显，每年的艺术考试中，全国各艺术院校对色彩的考试绝大多数都采用默画的卷面形式来考查学生的色彩基础。本书作为考前的色彩基础教学教程，围绕这一目标展开。内容可以概括为：色彩概论、临摹、写生、默画。其中写生与默画两者既相互独立又相互影响。这样，一套新的教学思路便展现在我们的面前——色彩静物写生与默画对比训练模式。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12065508.html>）查找全本阅读方式

色彩静物写生与默画 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12065508.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12065508.html>

书名：色彩静物写生与默画