

台湾新世代诗歌研究



作者：王金城著

出版社：厦门：厦门大学出版社

出版日期：2008.08

总页数：294

介绍：《台湾新世代诗歌研究》是中国大陆第一部研究台湾新世代诗歌的专著。《台湾新世代诗歌研究》采取整体性与综合性的分析方法对台湾当代诗歌进行断代研究，突破了海内外学界关于台湾新世代诗歌的“个案型”研究，在社会思潮与文学思潮的流变中对其进行“整体性”把握，进而描绘出新世代诗歌在20世纪后30年的主要思想成就、诗学建构和运动轨迹，阐明它在台湾乃至中国当代文学史/诗史上的重要地位和意义。通过回顾、总结和研究“台湾新世代诗歌”的历史进程、精神走向及其演化规律，把握其独特的社会意义和审美价值，进而为两岸中华汉语新诗的最终整合提供历史的经验和现实的启示。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12062330.html>）查找全本阅读方式

台湾新世代诗歌研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12062330.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12062330.html>

书名：台湾新世代诗歌研究