音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究



作者: 管建华编译

出版社:南京:南京师范大学出版社

出版日期: 2004.02

总页数: 253

介绍:本书收录的文章反映了20世纪80年代音乐人类学全球文化视野研究的部分状况,如音乐变迁研究、比较音乐研究、音乐美学研究等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html) 查找全本阅读方式

音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12059627.html

书名: 音乐人类学的视界 全球文化视野的音乐研究