

沙鸥的诗论与创作研究 华文诗歌传统整合个案



作者：赵心宪著

出版社：成都：电子科技大学出版社

出版日期：2005.07

总页数：295

介绍：本书阐述探讨了沙鸥现代诗观念的形成与内涵，新诗创作论的意象观念，现代山水诗的理论构建与创作，现代爱情诗的理论构建与创作，新诗音乐性的创作实践与理论“失语”等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12057226.html>）查找全本阅读方式

沙鸥的诗论与创作研究 华文诗歌传统整合个案 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12057226.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12057226.html>

书名：沙鸥的诗论与创作研究 华文诗歌传统整合个案