

叙事的批评话语分析 社会符号学模式



作者：丁建新编著

出版社：重庆：重庆大学出版社

出版日期：2007.10

总页数：153

介绍：语言批评有如考古学或古生物学，其任务在于从语篇断裂的地层中寻找分散的意义以及这些意义的多重来源。从历时的观点来看，传统阅读/写作理论所强调的语篇的“一致性”将不复存在。我们看到的是“断裂的作者”、“断裂的语篇”。表面上天衣无缝的语篇实际上是杂声的、复调的。在索然寡味的“作者”的标签下隐含着完全异质的“作者身份”。这样的语篇观使我们不得不重新审视诸如“连贯”这样的概念。对于我们来说，语篇远没有许多经典功能主义者所说那么连贯。更为重要的是，连贯决不是语篇的固有性质，而是解释者外加于语篇的特征。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/12054524.html>) 查找全本阅读方式

叙事的批评话语分析 社会符号学模式 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12054524.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12054524.html>

书名：叙事的批评话语分析 社会符号学模式