

美国音乐剧对欧洲说“NO” 叙事音乐剧思想的源流

作者：吕艺生，文硕编著

出版社：大连：大连出版社

出版日期：2008.01

总页数：391

介绍：本书内容包括：欧美歌舞思潮的合力孕育、欧美歌舞思潮的分流、音乐喜剧：对本土自

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/12053969.html>)查找全本阅读方式

美国音乐剧对欧洲说“NO” 叙事音乐剧思想的源流评论地址<https://www.jiaokey.com/book/>

教客网提供千万本图书阅读地址。