

# 中国画学全史



作者：郑午昌著

出版社：北京：东方出版社

出版日期：2008.01

总页数：403

介绍：本书的目标是反对以西画改造国画,确立“中国画学”对于“西画学”之“泰半地位”;“故宫西画史者,推意大利为母邦;言东画史者,以中国为祖地。此我国国画在世界美术史上之地位也。”“夫以占有世界美术史泰半地位之大画系,迄今而尚无全史供献于世,实我国画苑之自暴矣。”

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html>）查找全本阅读方式

中国画学全史 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12053009.html>

书名：中国画学全史