

中国当代剧作家选集 第1辑 曾文炳集



作者：中国戏剧文学学会编

出版社：北京：中国戏剧出版社

出版日期：2002.09

总页数：492

介绍：在各种文学样式中，剧本是最难写的。舞台空间和演出时间的严格限制，要求剧作家对作品内容进行精粹的提炼；演员当众扮演人物表演故事这一戏剧特性，使剧作家只能通过人物的行为和相互关系来展现戏剧情节；在戏剧里，作者永远隐藏在角色后面，他不能直接向观众发议论，他在剧本中关于人物和景物的描绘实际上也是多余的，他唯一要写好的是角色的语言（台词和唱词），这是他展现作品全部内容的唯一手段；戏剧的全部内容其实就是人物的行为和内心世界，剧作家笔下的人物不仅要性格鲜明，而且要意蕴无穷，当这些人物出现于舞台上时简直就像具有真实的生命

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12050019.html>）查找全本阅读方式

中国当代剧作家选集 第1辑 曾文炳集 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12050019.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12050019.html>

书名：中国当代剧作家选集 第1辑 曾文炳集