

电视剧艺术类型论



作者：吴素玲主编

出版社：北京：中国传媒大学出版社

出版日期：2008.08

总页数：297

介绍：本书围绕电视剧类型的形成原因、电视剧类型的分类、各种类型电视剧的发展概况及特征进行了全面介绍和分析，特别选择美国电视剧、韩国电视剧等作为代表与中国电视剧进行比较并加以讨论。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12041006.html>）查找全本阅读方式

电视剧艺术类型论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12041006.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12041006.html>

书名：电视剧艺术类型论