## 《聊斋志异》与川剧聊斋戏



作者: 杜建华著

出版社:成都:四川文艺出版社

出版日期: 2004.02

总页数: 326

介绍:国家文化部文化艺术科学"九五"规划青年专项课题 四川省学术和技术带头人培养资金资助项目:本书引入《聊斋志异》与川剧的特殊关系,介绍了川剧聊斋戏的概况;叙述了不同时期川剧聊斋戏的发展过程及特征;探讨了川剧聊斋戏在转换形式、思想内涵、舞台艺术等方面的问题;论述了不同历史时期川剧聊斋戏作家作品的艺术特色等内容。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/12039766.html) 查找全本阅读方式

《聊斋志异》与川剧聊斋戏 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1203976 6.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/12039766.html

书名:《聊斋志异》与川剧聊斋戏