

影视动画数字后期编辑与合成



作者：李晓彬编著

出版社：北京：海洋出版社

出版日期：2005.06

总页数：330

介绍：21世纪动漫游戏专业高等教育规划教材：本书讲解了数字非线性编辑及合成的关键知识和核心应用技巧。包括非线性编和数字合成的艺术指导原则、影片剪辑技巧、镜头运动技巧、视频特性、画面叠加技术等内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12034764.html>）查找全本阅读方式

影视动画数字后期编辑与合成 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12034764.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12034764.html>

书名：影视动画数字后期编辑与合成