

沪剧研究与欣赏 乡音的魅力



作者：褚伯承著

出版社：上海：上海社会科学院出版社

出版日期：2004.11

总页数：463

介绍：沪剧是上海的乡音，一百多年来，它一直以我们熟悉的亲切气息，激荡在田间水边，荡漾在弄堂剧场。那娓娓动人的朴实乡音曾经打动过一代又一代上海人的心灵。伯承的这本专著堪称一部真正与时俱进的不断流动的活的沪剧发展史。从早期传统经典中期西装旗袍戏到现代展览厅，书中都有中肯内行的评论，从中可以看出沪剧艺术一百多年来走过的坎坷道路。书中的“人物篇”，从老一辈艺述家到中年著名演员到新一代明星，对他们的人生历程和表演艺术都有条剖缕析、深入肌里的分析，形成了内在的“史”的规模和气象。乡音是积淀在每个人心中的文化，是一种关于故土的回忆。乡音有一种久远永恒的魅力。乡音的湮没，是一种文化的永远无可挽回的缺憾。对艺术的挚爱和忧患，使他衣带渐宽终不悔，写出了如此之美的文字，使他为伊消得人憔悴，成为艺术的忠诚不懈的薪传者。可是蓦然间，那人还在烟火阑珊处吗？

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12011681.html>）查找全本阅读方式

沪剧研究与欣赏 乡音的魅力 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12011681.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12011681.html>

书名：沪剧研究与欣赏 乡音的魅力