

多维视野 当代日本电影研究



作者：侯克明主编

出版社：北京：中国电影出版社

出版日期：2007.05

总页数：373

介绍：北京影视艺术研究基地资助项目：本书分为创作综论和个案分析：包括80年代日本电影综述，90年代初日本电影年度总结，日本电影新方向，关于日本动画片的思索与启示等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/12000132.html>）查找全本阅读方式

多维视野 当代日本电影研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/12000132.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/12000132.html>

书名：多维视野 当代日本电影研究