

设计美学



作者：李超德著

出版社：合肥：安徽美术出版社

出版日期：2004. 09

总页数：150

介绍：21世纪高等院校美术专业教材:本书共分10章，包括手工艺时代的设计观念和美学思想，设计美的本质和特征，设计美的构成要素，设计审美的形态类型，设计的思维形式与审美评价等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11988254.html>）查找全本阅读方式

设计美学 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11988254.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11988254.html>

书名：设计美学