

从临摹到创作 董其昌



作者：金丹著

出版社：上海：上海书画出版社

出版日期：2008.01

总页数：94

介绍：本书以晚明的董其昌为例，通过分析他的作品、艺术观点以及后人的评述来研究董其昌是如何完成从临摹到创作这一转换的。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11964336.html>）查找全本阅读方式

从临摹到创作 董其昌 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11964336.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11964336.html>

书名：从临摹到创作 董其昌