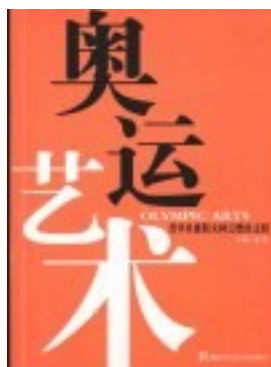


奥运艺术：普罗米修斯火种点燃的文明



作者：张风主编

出版社：长沙：湖南科学技术出版社

出版日期：2008.03

总页数：183

介绍：在古希腊美丽的神话故事中，普罗米修斯从宙斯手中窃得的火种，点燃了人类文明的智慧，艺术因此也就孕育而生。100多年来，人们为了纪念这位盗火的英雄，在奥运会开幕前必须举行隆重的点燃圣火仪式。至此，古希腊的竞技文化与文明和艺术结下了不解之缘。本书内容共分五章，涵盖着奥运背景知识、主场馆、开幕式、相关建筑、雕塑和平面设计艺术等内容，描写和展示古希腊文明、中国古代和现代文明以及相关的奥运会艺术是本书的几大亮点。第一章概述奥运会的起源；第二章以奥运会的基南程序为线索予以介绍，如主场馆、火炬设计艺术等；第三章描述了奥运会的会徽、吉祥物、奖牌和海报等；第四章以体育场的设计为主题，通过对古希腊建筑和现代东方建筑的比较，展示了人类古代文明史和现代史的完美结合；第五章题为“岁月见证永恒”，主要介绍部分古希腊雕塑和现代奥运雕塑作品，这是对未来作出展望，也是对本书的总结。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html>）查找全本阅读方式

奥运艺术：普罗米修斯火种点燃的文明 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11962426.html>

书名：奥运艺术：普罗米修斯火种点燃的文明