

声乐与语言发声



作者：崔瑞英著

出版社：北京：中国戏剧出版社

出版日期：2006.12

总页数：164

介绍：本书主要是培养学生学习舞台语言的发声方法，掌握如何运用声音的技巧技能，为表演艺术，塑造人物角色，提供语言声音的条件，同时，进行歌唱训练，掌握音乐节奏，节拍，音准及乐感，达到说与唱相对统一的教学目的。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11942202.html>）查找全本阅读方式

声乐与语言发声 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11942202.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11942202.html>

书名：声乐与语言发声