

承传与演进 浙江与倪瓒山水画风比较研究



作者：吕少卿著

出版社：全国优秀出版社；天津：天津人民美术出版社

出版日期：2007.05

总页数：219

介绍：本书对浙江与倪瓒山水画风的比较研究分六章进行深入论述，包括浙江、倪瓒山水画风格成因的比较研究，浙江、倪瓒绘画美学思想比较研究等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11940213.html>）查找全本阅读方式

承传与演进 浙江与倪瓒山水画风比较研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11940213.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11940213.html>

书名：承传与演进 浙江与倪瓒山水画风比较研究