

两宋理学美学与文学研究



作者：邓莹辉著

出版社：武汉：华中师范大学出版社

出版日期：2007. 09

总页数：300

介绍：本书共分为四章，内容包括：两宋理学的演进与理学美学的特点、理学美学范畴的确立、理学美学之基本框架、理学家的文学创作与批评。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927109.html>）查找全本阅读方式

两宋理学美学与文学研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927109.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11927109.html>

书名：两宋理学美学与文学研究