

原生美术新论 中国民间美术的现代艺术价值研究



作者：曹鸣喜著

出版社：徐州：中国矿业大学出版社

出版日期：2006.12

总页数：339

介绍：作者对中国民间美术的现代艺术价值进行了全面深入的研究，包括：民间美术是中国美术形式的源泉、民间美术具有独特的艺术语言、民间美术具有丰富的精神内涵等六章内容。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/11864866.html>) 查找全本阅读方式

原生美术新论 中国民间美术的现代艺术价值研究 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11864866.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11864866.html>

书名：原生美术新论 中国民间美术的现代艺术价值研究