

诸子论音乐 中国音乐美学名著导读



作者：刘蓝编著

出版社：昆明：云南大学出版社

出版日期：2006.08

总页数：394

介绍：新世纪高等院校艺术专业系列教材：本书立足中国典籍中关于音乐审美言论的脉络疏通和线索贯穿，希望为音乐学习者、研究者提供一种“全貌全景”的资料背景。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11858750.html>）查找全本阅读方式

诸子论音乐 中国音乐美学名著导读 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11858750.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11858750.html>

书名：诸子论音乐 中国音乐美学名著导读