比较文学形象学理论与实践 以中国文学中的日本形象为例



作者: 张志彪著

出版社:北京:民族出版社

出版日期: 2007.04

总页数: 245

介绍:本书以中国文学中的日本形象为例,借用比较文学形象学的理论和方法来研究中国文学。内容包括比较文学形象学、中国古代文学中的日本形象、中国现当代文学中的日本形象和异国形象生成的时代背景等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11857420.html) 查找全本阅读方式

比较文学形象学理论与实践 以中国文学中的日本形象为例 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/11857420.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11857420.html

书名: 比较文学形象学理论与实践 以中国文学中的日本形象为例