

当代西方电视批评理论



作者：汪振城著

出版社：北京：中国广播电视出版社

出版日期：2007.05

总页数：390

介绍：本书从对电视本体属性问题的综合性思考切入，对构成电视本体属性的谱系进行分析，并着重批判性地解读并梳理了西方电视理论中的传播符号学批评、叙事学批评、大众文化批评、精神分析学批评等理论及其主要概念和观念。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html>）查找全本阅读方式

当代西方电视批评理论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11849819.html>

书名：当代西方电视批评理论