

梅西安钢琴作品研究



作者：郑中著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2006.09

总页数：277

介绍：本文研究了法国作曲家奥利沃·梅西安的钢琴作品，抓住了在通常的音乐风格分析中最重要的节奏、旋律、调式、和声，对作曲家各个不同风格时期的技法特征予以研究，同时提示了其演变的具体过程。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html>）查找全本阅读方式

梅西安钢琴作品研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11806016.html>

书名：梅西安钢琴作品研究