

声乐语言艺术 修订版



作者：余笃刚著

出版社：长沙：湖南文艺出版社

出版日期：2002. 08

总页数：384

介绍：声乐是音乐化的语言艺术。充分发挥语言在声乐艺术中的创造功能与作用，是提高声乐艺术表现力的重要因素与基础。本书从声乐艺术的语言教学与实践出发，阐明了声乐语言的关系；概括分析了民族声乐艺术美的语言创造；全面系统地研究并论述了声乐语言的艺术特征，发音、发声、语音基础，依字行腔中咬字、吐字的艺术规律，语调色彩中的轻重强弱、高低抑扬、快慢疾徐、顿挫连断，语气、语势的创造处理与表现技巧，以及声乐语言的形象塑造、情感体现与艺术风格等；并对民族传统唱法中的语言艺术进行了相应的分析与介绍。内容丰富、论理透彻。全书共分为十章，注重理论与实践的紧密结合在基础技能、技巧的部分章节编进了循序渐进的练习。本书可作为音乐、戏剧、电影艺术院校，师范院校音乐专业师生教学用书，并已被指定为高师音乐专业自考必修学科，也可作为中小学音乐专业自考必修学科，也可作为中小学音乐教师及广大音乐爱好者的重要参考书。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/11738653.html>) 查找全本阅读方式

声乐语言艺术 修订版 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11738653.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11738653.html>

书名：声乐语言艺术 修订版