

当代美国水彩画实践与表现 4 色彩突破



作者：（美）鲁宾·沃尔夫原著；刘壮丽，张欲晓译

出版社：沈阳：辽宁美术出版社

出版日期：2002.09

总页数：128

介绍：色彩突破就是穿越障碍或限制，使观念更高、更宽的一种行为或行动，本书内容包括三部分：绘画行为、生活的十字路口、重大发现，均有大量的作品和文字阐述。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11735147.html>）查找全本阅读方式

当代美国水彩画实践与表现 4 色彩突破 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11735147.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11735147.html>

书名：当代美国水彩画实践与表现 4 色彩突破