

# 武梁祠 中国古代画像艺术的思想性 the ideology of early Chinese pictorial art

教客网 · 百万图书阅读与交易网站 ([www.jiaokey.com](http://www.jiaokey.com))

《武梁祠 中国古代画像艺术的思想性 the ideology of early Chinese pictorial art》是由（美）巫鸿著；柳扬，岑河译编著的精品图书，由北京：生活·读书·新知三联书店出版。教客网提供的图书交易、电子书在线阅读与PDF下载服务，支持电脑、平板和手机多终端访问，涵盖教材、教辅、文学、科技、艺术等多个领域，是读者查找和收藏图书资源的实用平台。

书名	武梁祠 中国古代画像艺术的思想性 the ideology of early Chinese pictorial art
作者	（美）巫鸿著；柳扬，岑河译
出版社	北京：生活·读书·新知三联书店
ISBN	
出版日期	2006-01-01
页数	369
价格	
关键词	武梁祠 中国古代画像艺术的思想性 the ideology of early Chinese pictorial art
分类	

本书出售、求购与在线阅读地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11730613.html>

更多相关图书推荐：首页：<https://www.jiaokey.com>

（美）巫鸿著；柳扬，岑河译

其他作品：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11730613.html>

北京：生活·读书·新知三联书店

出版图书：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11730613.html>

关键词搜索：武梁祠 中国古代画像艺术的思想性 the ideology of early Chinese pictorial art：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11730613.html>

教客网 提供大量电子书免费在线阅读与 PDF  
下载服务，支持按书名、作者、出版社、ISBN、标签等多维度检索图书资源。