

篆刻形式美学的展开 大学篆刻艺术形式与技巧的专业训练系统



作者：陈振濂著

出版社：杭州：西泠印社出版社

出版日期：2005.05

总页数：307

介绍：全书分八章，介绍了关于篆刻艺术观念的清理、篆刻美学原理、篆刻艺术教育中的规范建立诸问题等内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11725617.html>）查找全本阅读方式

篆刻形式美学的展开 大学篆刻艺术形式与技巧的专业训练系统 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11725617.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11725617.html>

书名：篆刻形式美学的展开 大学篆刻艺术形式与技巧的专业训练系统