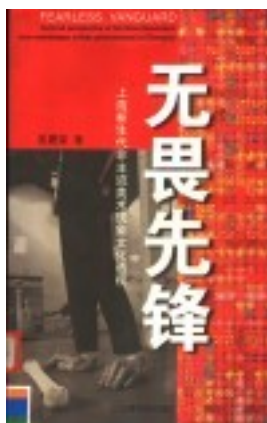


无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视



作者：吴晨荣著

出版社：上海：上海书店出版社

出版日期：2003.08

总页数：191

介绍：本书图文并茂，结合创作作品，对上海20世纪90年代起的非主流美术现象进行文化透视，阐述了其作为“城市先锋精神的自觉探索者”、“无为的边缘人”的“无畏的选择”与“必要的思考”。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html>）查找全本阅读方式

无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719106.html>

书名：无畏先锋 上海新生代非主流美术现象文化透视