

后现代主义时期的大师



作者：罗丽著

出版社：合肥：安徽美术出版社

出版日期：2004.04

总页数：82

介绍：本书从人们周围发生和存在的而“又不为人理解的现象”出发，展现八位大师作品中表现出的“后工业文明所带来的视觉美”，及其在后现代艺术发展过程中所起到的作用。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719096.html>）查找全本阅读方式

后现代主义时期的大师 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719096.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11719096.html>

书名：后现代主义时期的大师