

美：眺望虚灵之真际 一种对德国古典美学的读解



作者：黄克剑著

出版社：福州：福建教育出版社

出版日期：2004.10

总页数：394

介绍：本书是对德国美学思想的研究，就肇兴于十八、十九世纪之交的德国古典美学，通过对康德、歌德、席勒等名家的研究，解读其本质与发展。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11709525.html>）查找全本阅读方式

美：眺望虚灵之真际 一种对德国古典美学的读解 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11709525.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11709525.html>

书名：美：眺望虚灵之真际 一种对德国古典美学的读解