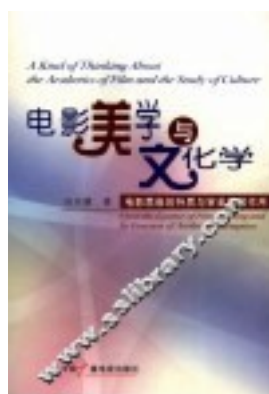


电影美学与文化学 电影思维的特质与审美救赎作用



作者：田兆耀著

出版社：北京：中国广播电视出版社

出版日期：2006.09

总页数：244

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11686259.html>）查找全本阅读方式

电影美学与文化学 电影思维的特质与审美救赎作用 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11686259.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11686259.html>

书名：电影美学与文化学 电影思维的特质与审美救赎作用