

钢笔风景画技法 贵州山水的诠释



作者：张中华著

出版社：贵阳：贵州人民出版社

出版日期：2005.11

总页数：209

介绍：2005年度贵州民族学院学术著作出版基金资助：本书是以贵州风光物景为对象的绘画技法书籍，介绍了钢笔画的特点、钢笔画工具材料、观察方法和欣赏能力的培养、画面的空间处理、写生画的第一笔从哪里开始、外出写生前的准备工作等知识。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11657267.html>）查找全本阅读方式

钢笔风景画技法 贵州山水的诠释 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11657267.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11657267.html>

书名：钢笔风景画技法 贵州山水的诠释