

## 20世纪戏曲音乐发展的多视角研究



作者：刘正维著

出版社：北京：中央音乐学院出版社

出版日期：2004.12

总页数：415

介绍：全国艺术科学“十五”规划国家重点课题：本书内容包括：戏曲音乐史的回眸与再认识、流派纷呈与地方戏曲声腔崛起、戏曲音乐创作的空前发展、戏曲音乐理论研究的空前繁荣。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11620956.html>）查找全本阅读方式

20世纪戏曲音乐发展的多视角研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11620956.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11620956.html>

书名：20世纪戏曲音乐发展的多视角研究