

绘画的胜利？美国的胜利？ 美国抽象表现主义绘画研究



作者：张敢著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2001. 06

总页数：240

介绍：本书介绍了美国抽象表现主义诞生的背景；抽象表现主义的诞生：20世纪40年代的前期；抽象表现主义的两大潮流：20世纪40年代后期；20世纪50年代；绘画的胜利、美国的胜利共四章内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11588252.html>）查找全本阅读方式

绘画的胜利？美国的胜利？ 美国抽象表现主义绘画研究 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11588252.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11588252.html>

书名：绘画的胜利？美国的胜利？ 美国抽象表现主义绘画研究