

# 影视后期特效制作理论与实践



作者：刘荃著

出版社：北京：中国广播电视出版社

出版日期：2006.01

总页数：220

介绍：本书从影视后期特效制作者的视角，在影视语言、传播学、心理学和美学多层面研究影视后期特效理论，并结合目前影视作品中的案例进行分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11581631.html>）查找全本阅读方式

影视后期特效制作理论与实践 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11581631.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11581631.html>

书名：影视后期特效制作理论与实践