

超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版



作者：戴茂堂著

出版社：武汉：武汉大学出版社

出版日期：2005. 04

总页数：392

介绍：本书分七章，内容包括：前康德美学方法论原则：自然主义、审美判断力(I)：对认识论(美学)的超越、审美判断力(II)：对心理学(美学)的超越等。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html>) 查找全本阅读方式

超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11512696.html>

书名：超越自然主义 康德美学的现象学诠释 第2版